

NTP-HHTDK-17
Tudományos Diákköri műhelyek támogatása a Pannon Egyetem
Modern Filológiai és Társadalomtudományi Karán

**PANNON EGYETEM, MFTK
KARI TDK – 2018. TAVASZ**

**ÖSSZESÍTŐ LAP
HUMÁN TUDOMÁNYI SZEKCIÓ
SZÍNHÁZTUDOMÁNY TAGOZAT**

A zsűri:

Elnök: **dr. Bús Éva**
Tag: **dr. Sirató Ildikó**
Tag: **Schmidt Katalin Ágnes**

Név	Írásbeli pont 1.	Írásbeli pont 2.	Szóbeli pont	Összesen
Bihari Viktória Szikszai Rémusz színháza, avagy miben rejlik a VÁDLI ereje? Témavezető: dr. Sirató Ildikó	30/27	30/27	30/27	90/81
Sarok Ildikó Egy színházépület múltja, jelene és jövője. A kaposvári Csiky Gergely Színház Témavezető: dr. Sirató Ildikó	30/26	30/26	30/29	90/81
Újvári Boglárka Dramaturgiai vizsgálatok kortárs drámák komparatív elemzésével Témavezető: dr. Sirató Ildikó	30/22	30/22	30/24	90/68

Veszprém, 2018. 05. 02.

.....
a zsűri aláírása

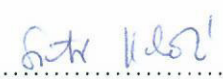
NTP-HHTDK-17
Tudományos Diákköri műhelyek támogatása a Pannon Egyetem
Modern Filológiai és Társadalomtudományi Karán

Pannon Egyetem, MFTK
KARI TDK – 2018. TAVASZ

EREDMÉNY
IRODALOM- ÉS KULTÚRATUDOMÁNY TAGOZAT

Név	Összes pont	TDK helyezés	OTDK javaslat
Bihari Viktória Szikszai Rémusz színháza, avagy miben rejlik a VÁDLI ereje? Témavezető: dr. Sirató Ildikó	90/81	2.	
Sarok Ildikó Egy színházépület múltja, jelene és jövője. A kaposvári Csiky Gergely Színház Témavezető: dr. Sirató Ildikó	90/81	2.	
Ujvári Boglárka Dramaturgiai vizsgálatok kortárs drámák komparatív elemzésével Témavezető: dr. Sirató Ildikó	90/68	3.	

Veszprém, 2018. 05. 02.

  
a zsűri aláírása